

Hinweis: Angaben über Inhalte sind vorbehaltlich der Entscheidungen der Modulbeauftragten. Diese Entscheidungen stehen teilweise noch aus, daher kann sich an den Inhalten möglicherweise noch etwas ändern. Die Anmeldung für Prüfungen erfolgt via Jogustine, bitte achten Sie auf entsprechende Hinweise. Bei inhaltlichen Fragen zu den Prüfungen wenden Sie sich gerne an das Studienbüro, bei Fragen zur Anmeldung an das Prüfungsamt.

Bitte beachten Sie die Unterschiede zwischen Modulabschlussprüfungen und Studienleistungen in der Anmeldung und Wiederholung, ausführliche Informationen finden Sie hier: <http://www.studium.ifp.uni-mainz.de/studierende/pruefungen/>

### Bachelor Publizistik 2016 Kernfach

#### Modul 1: *Grundlagen der Publizistikwissenschaft*

- |                                    |             |  |
|------------------------------------|-------------|--|
| 1. Klausur:                        | Kurs:       | VL „Einführung in die Publizistikwissenschaft“   |
|                                    | Dauer:      | 60 Min.  |
|                                    | Termin:     | Wird auf Jogustine bekannt gegeben   |
|                                    | Adressaten: | BA 1.+2. Semester KF + BF  |
|                                    | Prüfer:     | C. Schemer   |
|                                    | Anzahl:     | ca. 239 (inkl. BF)   |
| 2. Hausarbeit:                     | Kurs:       | SE „Begriffe und Theorien der Publizistikwissenschaft“   |
|                                    | Abgabe:     | 21.03.2022, 12 Uhr   |
|                                    | Adressaten: | BA 1.+2. Semester KF   |
|                                    | Prüfer:     | L. Gehle, A. Gilbert, L. Heintz, M. Klein, S. Kruschinski, K. Langmann, D. Stegmann, M. Sülflow, A. Rieger |
|                                    | Anzahl:     | ca. 154  |
| 3. Studienleistung:<br>(unbenotet) | Kurs:       | SE „Wiss. Texte lesen, verstehen und schreiben“  |
|                                    | Abgabe:     | Nach Absprache mit Dozierenden   |
|                                    | Adressaten: | BA 1.+2. Semester KF   |
|                                    | Prüfer:     | L. Reinecke, A. Rieger, L. Gehle, C. Löb, A. Schnauber-Stockmann   |
|                                    | Anzahl:     | ca. 154  |

---

#### Modul 2: *Kommunikationsberufe*

- |                  |             |  |
|------------------|-------------|--|
| 1. Modulklausur: | Kurse:      | VL „Einführung in den Journalismus“ <u>UND</u><br>„Einführung in die Public Relations“ |
|                  | Dauer:      | 60 Min.  |
|                  | Termin:     | Wird auf Jogustine bekannt gegeben   |
|                  | Adressaten: | BA 1.+2. Semester KF + BF  |
|                  | Prüfer:     | T. Koch / T. Schultz   |
|                  | Anzahl:     | ca. 239 (inkl. BF)   |

2. Studienleistung: Kurs: SE „Journalismus als Beruf“  
(unbenotet) Abgabe: Nach Absprache mit Dozierenden  
Adressaten: BA 1.+2. Semester KF + BF  
Prüfer: M. Geisenhanslüke/J. Lumma, C. Jens, D. Schneberger, B.P.  
Arnold, P. Rolfs, C. Löb, I. Jakobs, P. Schneiders, K. Langmann  
Anzahl: ca. 239 (inkl. BF)

---

*Modul 4: Politische Kommunikation*

1. Projektbericht: Kurs: HS „Inhaltsanalyse: Inhalte öffentlicher Kommunikation“  
(Modulhausarbeit) Abgabe: 21.03.2022, 12 Uhr  
Adressaten: BA 3. Semester KF  
Prüfer: S. Ehmig, M. Maurer, L. Dogruel, M. Scharkow, P. Jost  
Anzahl: ca. 92

2. Studienleistung: Kurs: VL „Politische Kommunikation“  
(unbenotet) Abgabe: Nach Absprache mit Dozierenden  
Adressaten: BA 3. Semester KF + BF  
Prüfer: M. Maurer  
Anzahl: ca. 137 (inkl. BF)

---

*Modul 5: Mediengeschichte, -recht & -politik*

1. Modulhausarbeit: Kurs: SE „Ausgewählte Fragestellungen von Mediengeschichte,  
-recht & -politik“  
Abgabe: 21.03.2022, 12 Uhr  
Adressaten: BA 3. Semester KF + BF  
Prüfer: N. Jakob, A. Gilbert, R. Kreling, I. Jakobs, P. Schneiders,  
J. Schmidt  
Anzahl: ca. 137 (inkl. Beifach)

2. Studienleistung: Kurs: VL „Mediengeschichte & Medienpolitik“  
(unbenotet) Abgabe: Nach Absprache mit Dozierenden  
Adressaten: BA 3. Semester KF +BF  
Prüfer: O. Quiring  
Anzahl: ca. 137 (inkl. Beifach)

3. Studienleistung: Kurs: VL „Medienrecht“  
(unbenotet) Abgabe: Nach Absprache mit Dozierenden  
Adressaten: BA 3. Semester KF  
Prüfer: M. Kaspar  
Anzahl: ca. 135

## Bachelor Publizistik 2016 Beifach

### Modul 1: *Grundlagen der Publizistikwissenschaft*

1. Modulklausur:	Kurs:	VL „Einführung in die Publizistikwissenschaft“
	Dauer:	60 Min.
	Termin:	Wird auf Jogustine bekannt gegeben
	Adressaten:	BA 1.+2. Semester KF + BF
	Prüfer:	C. Schemer
	Anzahl:	ca. 239 (inkl. KF)

---

### Modul 2: *Kommunikationsberufe*

1. Modulklausur:	Kurse:	VL „Einführung in den Journalismus“ <u>UND</u> „Einführung in die Public Relations“
	Dauer:	60 Min.
	Termin:	Wird auf Jogustine bekannt gegeben
	Adressaten:	BA 1.+2. Semester KF + BF
	Prüfer:	T. Koch / T. Schultz
	Anzahl:	ca. 239 (inkl. KF)
2. Studienleistung: (unbenotet)	Kurs:	SE „Journalismus als Beruf“
	Abgabe:	Nach Absprache mit den Dozierenden
	Adressaten:	BA 1.+2. Semester KF + BF
	Prüfer:	M. Geisenhanslüke/J. Lumma, C. Jens, D. Schneberger, B.P. Arnold, P. Rolfs, C. Löb, I. Jakobs, P. Schneiders, K. Langmann
	Anzahl:	ca. 239 (inkl. KF)

---

### Modul 4: *Politische Kommunikation, Mediengeschichte, -recht & -politik*

1. Modulhausarbeit:	Kurs:	SE „Politische Kommunikation“ <u>ODER</u> „Ausgewählte Fragestellungen von Mediengeschichte, -recht & -politik“
	Abgabe:	21.03.2022, 12 Uhr
	Adressaten:	BA 3. Semester KF + BF
	Prüfer:	O. Quiring, B. Stark, C. Meltzer, M. Schaaf, M. Sülflow, L. Heintz // N. Jakob, A. Gilbert, R. Kreling, I. Jakobs, P. Schneiders, J. Schmidt
	Anzahl:	ca. 137
2. Studienleistung: (unbenotet)	Kurs:	VL „Politische Kommunikation“
	Abgabe:	Nach Absprache mit dem Dozenten
	Adressaten:	BA 3. Semester KF + BF
	Prüfer:	M. Maurer
	Anzahl:	ca. 137 (inkl. KF)
3. Studienleistung: (unbenotet)	Kurs:	VL „Mediengeschichte & Medienpolitik“
	Abgabe:	Nach Absprache mit dem Dozenten
	Adressaten:	BA 3. Semester KF + BF
	Prüfer:	O. Quiring
	Anzahl:	ca. 137 (inkl. KF)

## **MA Kommunikation, alle Schwerpunkte (= 1. Semester)**

### *Modul 1: Fortgeschrittene empirische Methoden und Datenpräsentation*

1. Modulklausur: Kurs: Ü „Fortgeschrittene Statistik und Datenanalyse“  
Dauer/Form: 90 Minuten/Präsenzklausur  
Termin: Wird auf Jogustine bekannt gegeben  
Adressaten: MA alle Schwerpunkte, 1. Semester  
Prüfer: G. Ehrlich, Th. Koch, Ch. Schemer  
Anzahl: ca. 75

### *Modul 2: Medien und Märkte*

1. Modulhausarbeit: Kurs: SE „Latest Developments“  
Abgabe: 21.03.2022, 12 Uhr, auf Englisch oder Deutsch  
Adressaten: MA alle Schwerpunkte, 1. Semester  
Prüfer: M. Scharkow, A. Schnauber-Stockmann, L. Reinecke  
Anzahl: ca. 90

2. Studienleistung:  
(unbenotet) Kurs: VL „Medienmärkte“  
Form: Online Selbsttest  
Abgabe: Nach Absprache mit der Dozentin  
Adressaten: MA Medienmanagement, 1. Semester  
Prüfer: L. Dogruel  
Anzahl: ca. 25

### *Modul 3: Medien und Gesellschaft*

1. Modulhausarbeit: Kurs: SE „Medialisierung“  
Abgabe: 21.03.2022, 12 Uhr  
Adressaten: MA alle Schwerpunkte, 1. Semester  
Prüfer: B. Stark, S. Kruschinski, Ch. Viehmann  
Anzahl: ca. 75

## **MA Kommunikation, Schwerpunkt Kommunikations- und Medienforschung**

### *Modul 5: Forschungsmodul*

1. Modulhausarbeit: Kurs: HS „Aktuelle Forschungsfragen II“  
Abgabe: 21.03.2022, 12 Uhr  
Adressaten: MA Kommunikations- und Medienforschung, 3. Semester  
Prüfer: O. Quiring, M. Schaaf  
Anzahl: ca. 27

### *Modul 7: Journalismus und Gesellschaft*

1. Modulhausarbeit: Kurs: SE „Massenmedien und Konflikte“  
Abgabe: 21.03.2022, 12 Uhr  
Adressaten: MA Kommunikations- und Medienforschung, 3. Semester  
Prüfer: O. Quiring  
Anzahl: ca. 27

### *Modul 8: Felder der Medienwirkungsforschung*

1. Ausgearbeitete Präsentation: Kurs: SE „Aktuelle Fragen der politischen Kommunikation“  
Abgabe: Nach Absprache mit dem Dozenten  
Adressaten: MA Kommunikations- und Medienforschung, 3. Semester  
Prüfer: M. Maurer  
Anzahl: ca. 27

## **MA Kommunikation, Schwerpunkt Medienmanagement**

### *Modul 7: Medienbetriebslehre II*

1. Modulklausur: Inhalt: VL „Medienbetriebslehre II“  
Dauer: 90 Minuten (Take-Home Prüfung in Ilias)  
Termin: Wird auf Jogustine bekannt gegeben  
Adressaten: MA Medienmanagement, 3. Semester  
Prüfer: R. Riemann  
Anzahl: ca. 26

### *Modul 6: Medienanalyse*

1. Modulhausarbeit: Inhalt: SE „Medienwirtschaftl. Forschungsergebnisse“  
Abgabe: 21.03.2022, 12 Uhr  
Adressaten: MA Medienmanagement, 3. Semester  
Prüfer: G. Ehrlich  
Anzahl: ca. 26

### *Modul 9: Medienwirtschaftliche Vertiefung*

1. Modulhausarbeit: Kurs: SE „Medienwirtschaftliche Empirie/Praxis II“  
Abgabe: 21.03.2022, 12 Uhr  
Adressaten: MA Medienmanagement, 3. Semester  
Prüfer: R. Riemann  
Anzahl: ca. 26

## **MA Kommunikation, Schwerpunkt Unternehmenskommunikation**

### *Modul 8: Aufgabenfelder der UK II*

1. Modulhausarbeit: Kurs: SE „Public Affairs“ ODER  
SE „Issues Management und Krisenkommunikation“  
Abgabe: 21.03.2022, 12 Uhr  
Adressaten: MA Unternehmenskommunikation, 3. Semester  
Prüfer: beides N. Denner  
Anzahl: ca. 24

### *Modul 9: UK-Forschung*

1. Hausarbeit: Kurs: OS „Empirisches Forschungsprojekt“  
Abgabe: 21.03.2022, 12 Uhr  
Adressaten: MA Unternehmenskommunikation, 3. Semester  
Prüfer: J. Beckert & Th. Koch  
Anzahl: ca. 24

## MA Journalismus 2019

### *Modul 1: Grundlagen des Journalismus*

1. Modulklausur: Kurs: VL „Einführung in den Journalismus“  
Dauer: 60 Min.  
Adressaten: MA 1. Semester  
Prüfer: Schultz  
Anzahl: 15
2. Modulprüfung: Kurs: Lehrredaktion „Grundlagen des Journalismus“  
(Arbeitsproben)  
Abgabe: kontinuierlich  
Adressaten: MA 1. Semester  
Prüfer: Schultz, Kieslich, Makhoul, Minkmar  
Anzahl: 15

### *Modul 3: Journalismustheorie & Medienforschung*

1. Modulklausur: Kurs: VL „Einführung in die Publizistikwissenschaft“  
Dauer: 60 Min.  
Adressaten: MA 1. Semester  
Prüfer: Schemer  
Anzahl: 15

### *Modul 6: Audiovisueller Journalismus*

1. Studienleistung: Kurs: VL „Audiovisueller Journalismus“ (Klausur)  
Dauer: 60 Min.  
Adressaten: MA 3. Semester  
Prüfer: Schupp  
Anzahl: 18
2. Studienleistung: Kurs: Seminar „AV-Analyse“ (Hausarbeit)  
Adressaten: MA 3. Semester  
Prüfer: Schupp, Glasstetter  
Anzahl: 18
3. Modulprüfung: Kurs: Lehrredaktion „Audiovisueller Journalismus“  
(Arbeitsproben + Portfolio)  
Abgabe: kontinuierlich  
Adressaten: MA 3. Semester  
Prüfer: Schupp, Glasstetter  
Anzahl: 18





## **B.A. Beifach Audiovisuelles Publizieren (PO 2019)**

### *Modul 1 Grundlagen des audiovisuellen Publizierens I (2019)*

1. VJ-Stück: Inhalt: KG Einführung in die Praxis des audiovisuellen Publizierens (3 Kleingruppen)  
Abgabe: nach Gruppen gestaffelt; zum Ende des Semesters  
Adressaten: BA 1. Fachsemester  
Prüfer: Hager (geb. Jöckel), Herzog, Schubach  
Anzahl: 51

2. Klausur Inhalt: VL Audiovisueller Journalismus  
Dauer: 60 min.; zum Ende des Semesters  
Adressaten: BA 1. Fachsemester  
Prüferin: Schupp  
Anzahl: 51

(Import aus: Master Journalismus (PO 2019), Journalistisches Seminar)

---

### *Modul 2 Grundlagen des audiovisuellen Publizierens II (2019)*

Hausarbeit Inhalt: Seminar zur Einführung in die Analyse audiovisueller Medienbeiträge  
Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 2. Fachsemester  
Prüfer/innen: Prof. Dr. Karl Renner  
Anzahl: ca. 5

---

### *Modul 3a Kommunikationswissenschaftliche Aspekte von audiovisuellen Medien*

Schriftliche Ausarbeitung eines Referats Inhalt: Seminar Mediennutzung und -wirkung  
Abgabe: 21.03.2022, 12 Uhr  
Adressaten: BA 4. Fachsemester  
Prüfer/innen: Dr. Julia Lück  
Anzahl: ca. 2

### *Modul 3b Bild- und filmwissenschaftliche Aspekte des audiovisuellen Publizierens*

Schriftliche Ausarbeitung eines Referats Inhalt: Seminar Bild- und Filmwissenschaft  
Abgabe: 21.03.2022, 12 Uhr  
Adressaten: BA 4. Fachsemester  
Prüfer/innen: Markus Reuter  
Anzahl: ca. 3

*Modul 3c Dokumentarische Aspekte des audiovisuellen Publizierens*

Schriftliche Ausarbeitung eines Referats	Inhalt	Seminar Dokumentarisches Arbeiten
	Abgabe:	21.03.2022, 12 Uhr
	Adressaten:	BA 4. Fachsemester
	Prüfer/innen:	Markus Reuter
	Anzahl:	ca. 3

---

*Modul 4 Medien- und Kommunikationskompetenz*

Schriftliche Ausarbeitung eines Referats

Inhalt:	Seminar Innovationen in der audiovisuellen Produktion
Abgabe:	21.03.2022, 12:00 Uhr
Adressaten:	BA 5. Fachsemester
Prüfer/innen:	Kieslich, Schupp, Vollstädt
Anzahl:	30

---

*Modul 5a-e Campus Media I*

Modul 5a – Lehrredaktion CampusTV

1. Portfolio in einer Lehrredaktion (praktisch & theoretisch)

Abgabe:	21.03.2022, 12:00 Uhr
Adressaten:	BA 3. Fachsemester
Prüfer:	Gagstetter, Schneider, Vollstädt
Anzahl:	ca. 5

2. Autorentätigkeit in einer Lehrredaktion

Abgabe:	21.03.2022, 12:00 Uhr
Adressaten:	BA 3. Fachsemester
Prüfer:	Gagstetter, Schneider, Vollstädt
Anzahl:	ca. 5

Modul 5b – Lehrredaktion Social Media

1. Portfolio in einer Lehrredaktion (praktisch & theoretisch)

Abgabe:	21.03.2022, 12:00 Uhr
Adressaten:	BA 3. Fachsemester
Prüfer:	König
Anzahl:	ca. 5

2. Autorentätigkeit in einer Lehrredaktion

Abgabe:	21.03.2022, 12:00 Uhr
Adressaten:	BA 3. Fachsemester
Prüfer:	König
Anzahl:	ca. 5

### Modul 5c – Lehrredaktion Wissenschaftsvermittlung

#### 1. Portfolio in einer Lehrredaktion (praktisch & theoretisch)

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 3. Fachsemester  
Prüfer: Hager (geb. Jöckel), Neuweiler, Ritzen  
Anzahl: ca. 5

#### 2. Autorentätigkeit in einer Lehrredaktion

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 3. Fachsemester  
Prüfer: Hager (geb. Jöckel), Neuweiler, Ritzen  
Anzahl: ca. 5

### Modul 5d – Lehrredaktion Dokumentarisches Arbeiten

#### 1. Portfolio in einer Lehrredaktion (praktisch & theoretisch)

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 3. Fachsemester  
Prüfer: Gagstetter, Grytsai, Hager (geb. Jöckel), König, Neuweiler, Ritzen, Schneider, Vollstädt  
Anzahl: ca. 5

#### 2. Autorentätigkeit in einer Lehrredaktion

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 3. Fachsemester  
Prüfer: Grytsai  
Anzahl: ca. 5

### Modul 5e – Projekt-Lehrredaktion

#### 1. Portfolio in einer Lehrredaktion (praktisch & theoretisch)

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 3. Fachsemester  
Prüfer: Jens Hartmann, Neuweiler  
Anzahl: ca. 5

#### 2. Autorentätigkeit in einer Lehrredaktion

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 3. Fachsemester  
Prüfer: Jens Hartmann, Neuweiler  
Anzahl: ca. 5

---

### *Modul 6a, b, c und e Campus Media II*

### Modul 6a – Lehrredaktion CampusTV II

#### 1. Portfolio in einer Lehrredaktion (praktisch & theoretisch)

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 5. Fachsemester  
Prüfer: Gagstetter, Schneider, Vollstädt  
Anzahl: ca. 5

## 2. Autorentätigkeit in einer Lehrredaktion

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 5. Fachsemester  
Prüfer: Gagstetter, Schneider, Vollstädt  
Anzahl: ca. 5

### Modul 6b – Lehrredaktion Social Media II

#### 1. Portfolio in einer Lehrredaktion (praktisch & theoretisch)

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 5. Fachsemester  
Prüfer: König  
Anzahl: ca. 5

## 2. Autorentätigkeit in einer Lehrredaktion

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 5. Fachsemester  
Prüfer: König  
Anzahl: ca. 5

### Modul 6c – Lehrredaktion Wissenschaftsvermittlung II

#### 1. Portfolio in einer Lehrredaktion (praktisch & theoretisch)

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 5. Fachsemester  
Prüfer: Hager (geb. Jöckel), Neuweiler, Ritzen  
Anzahl: ca. 5

## 2. Autorentätigkeit in einer Lehrredaktion

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 5. Fachsemester  
Prüfer: Hager (geb. Jöckel), Neuweiler, Ritzen  
Anzahl: ca. 5

### Modul 6e – Projekt-Lehrredaktion II

#### 1. Portfolio in einer Lehrredaktion (praktisch & theoretisch)

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 5. Fachsemester  
Prüfer: Jens Hartmann, Neuweiler  
Anzahl: ca. 5

## 2. Autorentätigkeit in einer Lehrredaktion

Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 5. Fachsemester  
Prüfer: Jens Hartmann, Neuweiler  
Anzahl: ca. 5

## **B.A. Beifach Audiovisuelles Publizieren (alte PO)**

### *Modul 3a Medienwissenschaftliche Aspekte des audiovisuellen Publizierens*

Modulhausarbeit: Inhalt: Seminar: Bild- und Filmwissenschaft  
Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 5. Fachsemester  
Prüfer: Reuter  
Anzahl: ca. 2

---

### *Modul 3b Dokumentarisches Filmen*

Modulhausarbeit: Inhalt: Seminar: Geschichte und Theorie des Dokumentarfilms  
Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 5. Fachsemester  
Prüfer: Reuter  
Anzahl: ca. 2

---

### *Modul 4 Kommunikationswissenschaftliche Aspekte audiovisueller Medien*

Modulhausarbeit: Inhalt: Seminar: Medienwirkung  
Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 5. Semester  
Prüfer: Herzog  
Anzahl: ca. 2

---

### *Modul 5 CampusTV I*

WS = 1. Modulsemester; Portfolio kann im 1. oder 2. Modulsemester eingereicht werden

1. Portfolio: Inhalt: Lehrredaktion CampusTV  
(praktisch & theor.) Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 3./4. Semester  
Prüfer: Hager (geb. Jöckel), König, Neuweiler, Schneider, Vollstädt  
Anzahl: ca. 2

---

### *Modul 6 CampusTV II*

WS = 1. Modulsemester; Portfolio kann im 1. oder 2. Modulsemester eingereicht werden

1. Portfolio: Inhalt: Lehrredaktion CampusTV II  
(praktisch & theor.) Abgabe: 21.03.2022, 12:00 Uhr  
Adressaten: BA 5./6. Semester  
Prüfer: Hager (geb. Jöckel), König, Neuweiler, Schneider, Vollstädt  
Anzahl: ca. 3